



# Cultural Base

Social Platform  
on Cultural Heritage  
and European Identities

## Major Stakeholder Conference

Barcelona, 11-13 Mayo, 2016

© 2016 CulturalBase



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No. 649454



This paper reflects the views only of the CulturalBase consortium, and the European Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



# Co-creando Agendas para la Cultura en Europa. Memoria, Inclusión, Creatividad.

**Barcelona, 11- 13 de mayo, 2016**

**Sede:** Hangar Barcelona, Centre de producció i recerca d'arts visuals.  
C. Emilia Coranty, 16, 08018 Barcelona.

## Introducción

La *Major Stakeholder Conference* (MSC) es uno de los hitos de CulturalBase: cerrará la primera fase y dará paso a la segunda y final del proyecto. Será además una oportunidad para establecer conexiones entre representantes de la academia y profesionales del sector cultural (*stakeholders*). En este marco, el programa de la MSC tendrá como objetivos:

- ✓ hacer un balance de lo que se ha producido en el marco del proyecto, también a través de los debates en línea en el sitio web CulturalBase;
- ✓ generar un consenso para la elaboración de una agenda de investigación y recomendaciones políticas.

La MSC tendrá lugar a lo largo de un día y medio de trabajo (11 de mayo por la tarde y 12 de mayo durante el día completo). Los "stakeholders", tanto académicos como profesionales del sector, estarán invitados a participar en las sesiones junto a los miembros del consorcio de CulturalBase y del Consejo Asesor. Las sesiones de trabajo estarán organizadas en grupos reducidos (*Working Teams* - WT) para facilitar un debate en profundidad entre los participantes. Cada WT tendrá un *leader* que dirigirá las sesiones.

Para poner en común las conclusiones del evento, se ha incluido en el programa una reunión con un grupo restringido de participantes (durante la mañana del 13 de mayo en el **Hotel Balmes**, C/ Mallorca, 216).



## PROGRAMA

### Miércoles, 11 de Mayo

- 14:30-15:00h: **Registro.**
- 15:00h-15:30h: **Bienvenida y presentación del objetivo principal y la metodología de la MSC** a cargo del Prof. Arturo Rodríguez Morató, Universitat de Barcelona y coordinador de CulturalBase; el Prof. Gerard Delanty, Universidad de Sussex; y la Dra. Cornelia Dümcke, Comisaria de la MSC. Presentación a cargo de Mercedes Giovinazzo, directora de Interarts.
- 15:30-16:15h: **Discurso de apertura** a cargo del Prof. Tony Bennett, Profesor de Investigación en teoría Social y Cultural en el Institute for Culture and Society, University of Western Sydney, y miembro del Consejo Asesor de CulturalBase. Moderado por el Prof. Arturo Rodríguez Morató.
- 16:15-16:30h: Pausa.
- 16:30-17:45h: **Presentación de los 6 Working Teams:** introducción por la Dra. Cornelia Dümcke, Comisaria de la MSC y Mercedes Giovinazzo, directora de Interarts. Presentación de los miembros, perfiles y objetivos de los WTs.
- 17:45-19:30h: **Primer diálogo de los Working Teams:** los participantes se dividirán en Working Teams para centrar el debate sobre los *Vision Documents* elaborados sobre 12 áreas temáticas, tratando de dar respuesta a las preguntas y discutiendo sobre temas clave. Working Team leaders:
- WT 1, memoria:** Ngaire Blankenberg, European Director & Principal Consultant, Lord Cultural Resources, Toronto, Canada.
- WT 2, memoria:** Herman Bashiron Mendolicchio, Transart Institute, Plymouth University, United Kingdom.
- WT 3, inclusión:** Bella Lawson, Region Västerbotten, Sweden.



**WT 4, inclusión:** Dea Vidović, directora, Kultura Nova Foundation, Zagreb, Croatia.

**WT 5, creatividad:** Aleksandra Uzelac, Directora del departamento de Cultura y Comunicación y Senior Research Associate, IRMO, Zagreb, Croatia.

**WT 6, creatividad** Jorma Sarv, Socio, Creativity Lab, Tallinn, Estonia  
Aleksandra Uzelac, Directora del departamento de Cultura y Comunicación y Senior Research Associate, IRMO, Zagreb, Croatia.

Café y aperitivos estarán disponibles durante la tarde. Cena libre.

### Jueves, 12 de Mayo

- 09:00-10:30h: **Segundo diálogo de los Working Teams:** los participantes se dividirán en Working Teams para centrar el debate en la identificación de elementos para las agendas de investigación y las recomendaciones de carácter político.
- 10:30-11:00h: **Deliberación de los Working Teams** y consenso para alcanzar los resultados finales de las dos sesiones de debate previas.
- 11:00-11:30h: Pausa.
- 11:30-13:15h: **Presentación de los resultados de los 6 Working Teams.** Moderado por la Dra. Cornelia Dümcke, Comisaria de la MSC.
- 13:15-14:30h: Almuerzo buffet.
- 14:30-15:30h: **Aprendiendo de otros proyectos europeos** con presentaciones de los proyectos RICHES, MEMOLA y EUROM, financiados por Comisión Europea. La sesión se centrará en las lecciones aprendidas y las estrategias para involucrar en mayor medida a los stakeholders en CulturalBase. Moderado por Rocío Nogales, asesora de CulturalBase.



- 15:30-17:00h: **Identificando nexos de conexión** con presentaciones a cargo de los Profesores Ulrike Hanna Meinhof, Helmut Anheier y Bo Stråth, miembros del Consejo Asesor de CulturalBase, seguido de un debate plenario. Moderado por el Prof. Nikos Papastergiadis, School of Culture and Communication, University of Melbourne.
- 17:00-17:15h: Pausa.
- 17:15-18:15h: **Mirando hacia adelante.** Discurso de clausura a cargo de la Dra. Cornelia Dümcke, Comisaria de la MSC, el Prof. Gerard Delanty, University of Sussex y el Prof. Arturo Rodríguez Morató, Universitat de Barcelona, y coordinador de CulturalBase.

Café y aperitivos estarán disponibles durante la tarde. Cena libre.

### **Viernes, 13 de Mayo – Hotel Balmes**

- 09:30-11:00h: **Sesión de reflexión, evaluación y conclusiones de la MSC.**
- 11:15-13:15h: **Sesión de trabajo interna del Consorcio.**
- 13:30h: **Almuerzo del Consorcio.**