



Cultural Base

Social Platform
on Cultural Heritage
and European Identities

Major Stakeholder Conference

Barcelona, 11-13 Mai 2016

© 2016 CulturalBase



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under grant agreement No. 649454



This paper reflects the views only of the CulturalBase consortium, and the European Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Co-création d'agendas pour la culture en Europe. Mémoire , Inclusion, Créativité.

Barcelona, 11 – 13 mai 2016

Lieu: *Hangar Barcelona, Centre de producció i recerca d'arts visuals.
C. Emilia Coranty, 16, 08018 Barcelona*

Introduction

La MSC est l'un des étapes de CulturalBase: elle fermera la première et ouvrira la deuxième phase finale du projet. Elle offrira également l'opportunité pour la mise en réseau et l'interaction directe entre représentants de l'académie et les professionnels du secteur culturel (*stakeholders*). Dans ce cadre, le programme de la MSC a pour objectif de:

- ✓ faire le bilan sur ce qui a été produit dans le cadre du projet, aussi par les débats en ligne sur le site web de CulturalBase;
- ✓ générer un consensus pour la définition des agendas de recherché et les recommandations politiques.

La MSC sera organisé sur une journée et demie de travail (le 11 mai, dans l'après-midi, et le 12 mai, pendant toute la journée). Les *stakeholders*, tant académiques comme professionnels du secteur culturel, seront invités à y participer avec les membres du consortium de CulturalBase consortium and ceux du Comité scientifique. Les sessions de travail seront organisées en petits groupes (Working Teams) pour permettre aux participants des débats en profondeur. Chaque WT aura un *leader* qui orientera les débats.



**Cultural
Base** Social Platform
on Cultural Heritage
and European Identities

MSC programme – FRANÇAIS

Afin de tirer les conclusions de l'évènement une réunion, avec un groupe restreint de participants, a été incluse dans l'agenda de la MSC agenda (**Balmes Hotel**. C/ Mallorca, 216. Barcelona, matin du 13 mai).



PROGRAMME

Mercredi, 11 Mai

- 14:30-15:00h: **Accueil.**
- 15:00h-15:30h: **Bienvenue et présentation de l'objectif principal et de la méthodologie de la MSC** par les Profs. Arturo Rodríguez Morató, Université de Barcelona et Gerard Delanty, Université de Sussex & Dr. Cornelia Dümcke, Commissaire de la MSC. Introduction par Mme Mercedes Giovinazzo, directrice, Interarts.
- 15:30-16:15h: **Discours d'ouverture** par le Prof. Tony Bennett, Professeur de recherche en Théorie Sociale et Culturelle, Institut pour la Culture et la Société, Université de Western Sydney, membre du Comité scientifique de CulturalBase. Modérateur, Prof. Arturo Rodríguez Morató.
- 16:15-16:30h: Pause
- 16:30-17:45h: **Présentation des 6 Groupes de travail:** introduction par Dr. Cornelia Dümcke, Commissaire de la MSC et Mme Mercedes Giovinazzo, directrice, Interarts. Présentation des membres, profiles, et objectives des GTs.
- 17:45-19:30h: **Premier dialogue des Groupes de travail:** les Groupes travailleront sur les 12 thématiques abordées dans les *Vision Documents* pour en adresser les questions clés et le contenu. Les leaders des Groupes de travail :
- WT 1, mémoire:** Ngaire Blankenberg, Directrice pour l'Europe & Conseillère principale, Lord Cultural Resources, Toronto, Canada.
- WT 2, mémoire:** Herman Bashiron Mendolicchio, Transart Institute, Université de Plymouth, Royaume Uni.
- WT 3, inclusion:** Bella Lawson, Region Västerbotten, Sweden.
- WT 4, inclusion:** Dea Vidović, directrice, Kultura Nova Foundation, Zagreb, Croatie.



WT 5, créativité: Aleksandra Uzelac, Chef du Département Culture et Communication & Chercheur associé senior, IRMO, Zagreb, Croatie.

WT 6, créativité: Jorma Sarv, Associé, Creativity Lab, Tallinn, Estonie.

Café et collations seront disponibles pendant l'après-midi. Dîner libre.

Jeudi, 12 Mai

- 09:00-10:30h: **Deuxième dialogue des Groupes de travail:** les Groupes travailleront pour identifier les éléments à inclure dans les agendas de recherche et les recommandations politiques.
- 10:30-11:00h: **Délibérations des Groupes de travail** et consensus pour aboutir aux résultats des deux sessions de travail des GTs.
- 11:00-11:30h: Pause-café.
- 11:30-13:15h: **Présentation des résultats des 6 Groupes de travail.** Modérateur, Dr. Cornelia Dümcke, Commissaire de la MSC.
- 13:15-14:30h: Déjeuner buffet.
- 14:30-15:30h: **Apprendre des autres plateformes sociales** avec de présentations de projets financés par l'EU : RICHES, MEMOLA and EUROM. La session se centrera sur les leçons apprises et les stratégies pour impliquer davantage les stakeholders dans CulturalBase. Modérateur, Mme. Rocío Nogales, conseillère de CulturalBase.
- 15:30-17:00h: **Identifier les connexions** avec présentations par les membres du Comité scientifique: Professeurs Ulrike Hanna Meinhof, Centre for Transnational Studies, Université de Southampton; Helmut Anheier, Hertie School of Governance; et Bo Strath, Department of World Cultures/Centre of Nordic Studies (CENS), Université de Helsinki. Avec un débat en plénière. Modéré par le Prof. Nikos Papastergiadis, School of Culture and Communication, University of Melbourne.



**Cultural
Base** Social Platform
on Cultural Heritage
and European Identities

MSC programme – FRANÇAIS

17:00-17:15h: Pause

17:15-18:15h: **Regarder vers le futur.** Remarques finales par le Dr. Cornelia Dümcke, Commissaire de la MSC, le Prof. Gerard Delanty, Université de Sussex & le Prof. Arturo Rodríguez Morató, Université de Barcelona et coordinateur de CulturalBase.

Café et collations seront disponibles pendant l'après-midi. Dîner libre.

Vendredi, 13 Mai – Balmes Hotel

09:30-11:00h: **Session de compte-rendu, évaluation et conclusions de la MSC.**

11:15-13:15h: **Session de travail interne du Consortium.**

13:30h: **Déjeuner du Consortium.**